

Принято
Решением Педагогического совета
«22» мая 2017 г.



Утверждаю
Директор МАОУ «Гимназия №1»
С.Г. Подольск
Приказ № 1 от 22.05.2017 г.

**Положение
о портфолио
ученика МАОУ «Гимназия №1» г. Канска**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение (далее- Положение) о портфолио обучающегося (далее Портфолио) является локальным актом, регулирующим порядок, периодичность и формы учета индивидуальных достижений обучающихся МАОУ «Гимназия №1» г. Канска

1.2. Портфолио разработано в соответствии со следующими нормативными актами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным стандартом начального общего образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего(полного) общего образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 №413
- Приказом Минобрнауки России от 30.08. 2013 №1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего образования;
- Приказом Минобрнауки России от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Основной образовательной программой (далее – ООП) начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- Локальными нормативными актами:
 - Положением о мониторинге образовательной деятельности;
 - Положением о системе оценивания;
 - Положением о внутренней системе оценки качества образования;
 - Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ;
 - Положением о внутришкольном контроле;
 - Положением об индивидуальном учебном плане;
 - Положением об индивидуальном образовательном маршруте и рейтинговой системе оценки обучающихся.

1.3. Портфолио в гимназии вводится для совершенствования процесса обучения в свете требований по новому стандарту.

1.4. Портфолио — это модель аутентичного оценивания, которое нацелено на выявление:

- уровней сформированности компетентностей;
- развития мыслительной деятельности;
- критического отношения к учебной деятельности;

- объективно существующего уровня владения умениями и навыками, пробелов в подготовке, трудностей усвоения, интереса к предмету и положительных мотивов учения.
- 1.3. Портфолио в гимназии рассматривается как совокупность процесса обучения и воспитания личности, выстраиваемых в связи с достижениями. Само портфолио получается как побочный продукт такого процесса.
 - 1.4. Работа над портфолио позволяет ученику становиться субъектом процесса учения, в который входят наряду с результатом и процессы оценивания, планирования и рефлексии своего образа жизни.
 - 1.5. Портфолио - важнейший документ личностного развития ученика, демонстрации динамики его роста и формирования индивидуального образовательного пути ученика от одного уровня образования к другому.
 - 1.6. Портфолио- средство для работы с родителями, который помогает им получить объективную информацию об индивидуальных достижениях ребенка.

Цели ученического портфолио:

- реализация права обучающихся на удовлетворение их индивидуальных потребностей и интересов в процессе получения образования;
- привитие учащимся навыков самооценки, привлечения внимания родителей к достижениям детей, вовлечение в сотрудничество с учителями и учащимися;
- отслеживание, учет, оценивание индивидуальных достижений учащихся в урочной и внеурочной деятельности;
- установление соответствия фактически достигнутых обучающимися образовательных результатов планируемым результатам образовательных программ
- активизация разноплановой деятельности, повышение образовательной активности школьников;
- прогнозирование траектории личностного развития ребенка;
- индивидуализация образования

Задачи ученического портфолио:

- формирование умения учиться: ставить цели, планировать и организовывать свою деятельность;
- формирование и поддержка учебной мотивации школьников;
- расширение возможности самообучения, самоорганизации, самооценки, саморазвития подрастающего поколения;
- организация воспитательного процесса с учетом личных стремлений и достижений учащихся;
- расширение возможностей контрольно- оценочных средств в образовании, введение альтернативных форм оценивания;
- развитие навыков рефлексивной, оценочной деятельности обучающихся;
- создание предпосылок и возможностей для успешной социализации учащихся

2. Виды портфолио

- Для более объективного оценивания образовательных достижений обучающихся портфолио распределяются по уровням обучения:
- *процессуально- оценочный портфолио*- начальное общее образование (далее НОО);
 - *портфолио творческих работ*– основное общее образования (далее ООО);
 - *рефлексивный портфолио*- среднее общее образование (далее СОО)
- Данные виды портфолио носят рекомендательный характер. Учащиеся, педагоги вправе использовать в своей деятельности элементы разных видов портфолио. В этом случае он является *комплексным портфолио*.

3. Порядок работы с портфолио в зависимости от его вида и уровня образования

3.1. Процессуально- оценочный портфолио

3.1.1. Данный портфолио складывается из двух портфолио: портфолио процесса и оценочного портфолио. Портфолио процесса показывает, как развивались умения и навыки школьника и отражает полный процесс обучения. Оценочный портфолио- непрерывный и продолжающийся; многомерный, отражающий широкий спектр возможностей изучения процесса обучения.

3.1.2. Процессуально - оценочный портфолио вводится для учащихся 1-4 классов и позволяет учителю:

- систематизировать форматы фиксации индивидуальных учебных достижений обучающихся и использовать их для улучшения процесса преподавания и учения;
- выстраивать учебно- воспитательный процесс на основе формирующего оценивания;
- учитывать формирующую и суммирующую(итоговую) оценку при оценивании индивидуальных образовательных результатов обучающихся при переходе от начального к основному общему уровню образования;
- формировать и развивать УУД обучающихся;
- осуществлять обратную связь с учеником и родителями

3.1.3. Процессуально- оценочный портфолио составляется *учителем*. В состав портфолио входят *материалы*, позволяющие проводить оценку индивидуальных образовательных результатов обучающихся и корректировать деятельность по их достижению: дневники самонаблюдения, различные формы самооценки, листы обратной связи, результаты диагностических работ, форматы фиксации индивидуальных достижений, отражающих динамику роста ученика.

3.1.4. Учитель постоянно организует работу с портфолио, обращая ученика к накопленным материалам, мотивируя его на рефлексии и дальнейшее планирование деятельности

3.1.5. Дополнением к процессуально- оценочному портфолио может быть показательный портфолио, который собирается учеником и его родителями, где собираются материалы, подтверждающие его личностный рост и достижения : лучшие работы, грамоты, сертификаты, дипломы, фотографии.

3.1.6. В конце **каждой четверти** учитель организует мероприятие, где подводятся итоги деятельности и каждый ученик может представить свои достижения

3.1.7. Все материалы хранятся в классе и служат основой для организации и корректировки учебной деятельности, позволяющей улучшить образовательный процесс

3.2. Портфолио творческих работ

3.2.1. Данный вид портфолио рекомендован учащимся 5- 9 классов, обучающихся по новым ФГОС и имеющим в учебном плане курс «Основы проектной и исследовательской деятельности»(далее ОПД).

3.2.2. Портфолио творческих работ —разновидность портфолио, которая в значительной мере ориентирована на содержание учебных предметов. Оно отражает усилия, прогресс и достижения школьников в определенной предметной области. Такое портфолио составляется из выполненных учащимися 5-9 классов реферативных, конкурсных и оригинальных творческих работ. Оно может быть дополнено газетными и журнальными вырезками с опубликованными авторскими материалами учащихся (статьи, художественные иллюстрации и др.).

3.2.3. Составной частью портфолио являются также оценочные листы, материалы обратной связи и саморефлексии, накопленные учащимися в процессе презентации своих работ и отражающие их индивидуальный прогресс.

3.2.3. В примерный перечень портфолио работ могут войти:

проектные работы, исследовательские работы и рефераты, техническое творчество: модели, макеты, приборы, тексты, электронные документы, видеозаписи.

3.2.4. Публичная презентация проектно- исследовательской деятельности учащегося осуществляется ежегодно в рамках презентации итогов курса ОПиД

3.2.5. Рефлексивный анализ занятия учащегося проектной и исследовательской деятельностью проводится **в конце 8 класса**, в период прохождения общественной аттестации. Ученик проводит самоанализ работы с 5-8 класс и представляет наработки по итоговому индивидуальному проекту, который должен быть представлен в 9 классе.

3.2.6. В качестве подтверждения участия в проектной и исследовательской деятельности могут служить документы, отражающие итоги презентации работы на конференциях, конкурсах творческих работ

3.2.7. Оценка портфолио творческих работ производится по заданным параметрам: полнота, разнообразие, убедительность материалов, динамика учебной и творческой активности, направленность интересов

3.2.8. **В конце 9 класса** проводится индивидуальная беседа с обучающимися с целью выявления их профессионального самоопределения и выбора будущих профилей обучения. Во время собеседования обучающийся проводит краткий анализ своих достижений за время обучения в основной школе согласно ИОМ. На индивидуальной беседе имеют право присутствовать члены администрации, педагог- психолог, педагоги- предметники, родители. Вопросы к собеседованию обучающемуся предоставляются заранее (Приложение №5).

3.3. Рефлексивный портфолио

3.3.1 Рефлексивный портфолио- письменный анализ личного отношения автора к своей деятельности и ее результатам, отзывы других людей и дальнейшее планирование деятельности по итогам анализа.

3.3.2. Данный вид портфолио предназначен для учащихся 10-11 классов с целью формирования ключевых компетенций старшеклассника и организации самоуправляемой деятельности в условиях подготовки к ГИА (далее ЕГЭ)

3.3.3. Данный портфолио – это набор материалов, используемый учащимся для планирования своей подготовительной деятельности. Примерный состав портфолио представлен в Приложении №1 «Карта портфолио»

3.3.4. По выбору учащегося рефлексивный портфолио может быть направлен на самоорганизацию деятельности по подготовке к ЕГЭ отдельного учебного предмета. Это может быть профильный предмет, или предмет, вызывающий у ученика наибольшую обеспокоенность.

3.3.5. В выбранном формате фиксации своих затруднений ученик фиксирует проблемные точки, совместно с учителем выстраивает свой путь решения поставленной проблемы. Рекомендуемым форматом фиксации достижений учащихся является рефлексивный дневник (Приложение №2).

3.3.6. Деятельность через работу с рефлексивным портфолио может разрабатываться также конкретным учителем, который готовит учащегося к сдаче к ЕГЭ по конкретному предмету. Данный вид портфолио может использоваться как целым классом на уроке математики, русского языка, профильной группой и индивидуально в зависимости от потребностей учащегося, выявленных в процессе организации саморефлексии.

3.3.7. Рефлексивный портфолио может дополняться различными материалами (критерии оценки, шкалы..), к которым ученик часто обращается при подготовке к ЕГЭ по конкретному предмету и имеет необходимость постоянно сравнивать по ним свой результат.

3.3.8. **В конце 10 класса** проводится индивидуальная беседа с обучающимися с целью подтверждения их профессионального самоопределения и выбора будущей профессии и выявления проблем, связанных с возможным изменением профиля и дальнейшего

сопровождения. Во время собеседования обучающийся проводит краткий анализ своих достижений за время обучения в старшей школе согласно ИОМ. На индивидуальной беседе имеют право присутствовать члены администрации, педагог- психолог, педагоги-предметники, родители. Вопросы к собеседованию обучающемуся предоставляются заранее (Приложение №6).

Приложение №1

Карта «Рефлексивного портфолио старшеклассника»

Рефлексивный портфолио- это не один документ, а набор рабочих материалов, используемый учащимся для его самоподготовки к итоговой аттестации

материалы, входящие в портфолио	деятельность и создание мест по накоплению	кто организует, периодичнос ть	предполагаемый результат	
			для ученика	для учителя
индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ)	классные часы, дома	кл. руководитель, 1 раз в четверть	самоменеджмент: самооценка умений, планирование, промежуточный анализ	информация о проблемах ученика, план работы по решению проблем на разном уровне
рефлексивный дневник*	внеурочное оформление рефлексивного дневника*	классный руководитель	метапредметные и личностные результаты	индивидуальное сопровождение учащихся
оценочные листы, листы обратной связи, форматы самооценивания и др, полученные на уроках	урочные занятия, классные часы	педагоги – предметники, педагог- психолог	адекватная самооценка, самоанализ, сформированность рефлексивных умений и навыков	обратная связь
критерии, шкалы, кодификаторы экзаменационных работ	урок, подготовительные курсы, внеурочные консультации по подготовке к ЕГЭ	педагоги- предметники	-умеют работать с критериями; соотносят личный результат с требуемым	идентифицируют индивидуальные проблемы обучающихся и выстраивают деятельность по их коррективке
Клише и памятки для выполнения заданий части «С»	урок, подготовительные курсы, внеурочные консультации по подготовке к ЕГЭ,	педагоги- предметники	- выход на высокий уровень выполнения заданий	идентифицируют индивидуальные проблемы обучающихся и выстраивают деятельность по их коррективке
Работы учащихся и их самоанализ	домашняя самоподготовка	педагоги- предметники	- вовлечены в самоанализ своих работ; - идентифицируют проблемы; - соотносят свой	идентифицируют индивидуальные проблемы обучающихся и выстраивают

			результат с требуемым; - корректируют работу	деятельность по их корректировке
набор тестов и другое по усмотрению ученика		сами учащиеся		

Приложение №2

*** Рефлексивный дневник**

Цель и задачи	Деятельность по развитию компетенций	приемы самоменеджмента	предполагаемый результат
Развитие деятельностного компонента ключевых компетенций при подготовке к ЕГЭ в процессе внеурочного оформления дневника - формирование представлений об итоговой оценке учебных достижений; - построение ИОМ; - развитие и совершенствование умений и навыков самостоятельно работы, самоорганизации, самооценки, самоконтроля, самоуправления, рефлексии; - становление предпосылок для самообразования	Выполнение ценностно-ориентированных заданий, направленных на осознание ценности развития ключевых компетенций, ценности использования приемов самоменеджмента в условиях подготовки к ЕГЭ.	- заполнение граф «Ценность информации», «Самоанализ» - использование приемов постановки образовательных целей, жесткого планирования; - матрица Эйзенхауэра; - Пирамида Эффективности; - интеллект-карта «Принцип Муравья»; - презентация портфолио на общественной аттестации	учащиеся: - осознают, что подготовка к экзаменам не отнимает время, а готовит к будущей успешной профессиональной жизни; - планируют, контролируют, регулируют, анализируют содержание учебно-познавательной деятельности по самоподготовке к ЕГЭ; - соотносят личностные ценности с постановкой жизненных целей; - находят, перерабатывают и используют информацию для решения учебно-познавательных задач; - адекватно общаются как полноправные участники образовательного процесса

Приложение №3

**Критерии для оценки презентации творческого портфолио учащегося
8 класса**

параметр оценки	критерии	балл (0-2)
полнота	материалы, представленные в портфолио формально отражают учебно- исследовательскую и проектную деятельность с 5-8 класс: - полностью – 2 балла; - частично – 1 балл; - деятельность отражена слабо-0	
разнообразие	представленные материалы разнообразны и отражают интересы ученика: представлен перечень работ, отчеты о результатах работы, эссе, листы самоанализа, самооценки, взаимооценки, оценочные листы, сочинения, отзывы и т. д. - полностью – 2 балла; - частично – 1 балл; не отражают- 0 баллов	
убедительность материалов	Представленные материалы подкреплены фотографиями, видео, грамотами, сертификатами, протоколами и т.д. - полностью – 2 балла; - частично – 1 балл; - не отражают- 0 баллов	
динамика учебной и творческой активности	Ученик представил, как учебно-исследовательская и проектная деятельность повлияли на его развитие: какие умения развились, что получилось лучше всего, какие проблемы испытывает и как планирует решить - динамика отражена-2 баллов - частично- 1балл - не анализируется- 0 баллов	
направленность интересов	Материалы отражают широту интересов, либо выбрано одно направление, которое отражено в портфолио: - полностью – 2 балла; - частично – 1 балл; - не отражают- 0 баллов	
уровень презентации	учащимся представлены все параметры, отражающие суть портфолио все-2 балла частично- 1 балл	
	Учащийся представляет материал убедительно, и его презентация соответствует всем критериям да-2 балла частично- 1 балл нет- 0 баллов	
	Учащийся отвечает на вопросы, доказывая свою точку зрения и демонстрирует адекватный уровень самоанализа: да-2 балла частично- 1 балл нет- 0 баллов	
максимальное количество баллов:		16

Приложение №4

Алгоритм анализа творческого портфолио

1. *Посмотрите ваши материалы, отражающие вашу учебно- исследовательскую, проектную и творческую деятельность (работы за 5-7 класс) и проанализируйте:*

- насколько полно они отражают ваш интерес;
- как менялся ваш выбор, начиная с 5 класса;
- каким образом смена интересов повлияла на ваше самоопределение к 8 классу;
- отражается ли стойкий интерес (в случае если предпочтение отдавалось одному предмету) и с чем это связано.

2. Проанализируйте, насколько убедительны ваши материалы. Представлены просто работы, либо они подкреплены фотографиями, видео, грамотами, сертификатами, презентациями, моделями проектных работ т.д. (можно в электронном виде).

3. Проанализируйте динамику своей учебной и творческой активности с помощью листов самооценки совместной работы, которые вы заполняли в конце года каждого курса:

- как ваши идеи и предложения влияли на ход выполнения работ;
- каков ваш реальный вклад и включенность в исследовательскую и проектную деятельность, отмечается ли снижение и повышение активности и с чем это связано;
- что труднее всего давалось при выполнении работ и как их преодоление повлияло на дальнейшую деятельность;
- кто оказывал помощь.

4. *Проанализируйте листы индивидуального процессуального мониторинга, которые заполнял учитель курсов:*

- как развивались ваши умения при переходе от одного курса к другому;
 - какие умения зафиксированы с положительной, а какие с отрицательной динамикой .
- Подумайте, с чем это связано (например: в 5 классе вы получили 1 балл за умение ставить цель, а в 6 классе- 2 балла. Нужно ответить на вопрос: Что послужило тому, что балл был повышен: легче курс, интереснее предмет, учитель научил и т.д.);

5. *Если у вас в портфолио есть листы оценивания других учеников, которые оценивали вас во время защиты, проанализируйте их:*

- какие советы они вам давали и воспользовались вы ими;
- согласны вы с их оценкой или нет.

6. *В чем заключается ваша исследовательская, проектная деятельность сейчас:*

- какая тема, направление выбраны;
- чем обоснован ваш выбор (интересно, будущий профиль, профессия, расширение предметных знаний, развитие способностей и т.д.);
- кто консультирует, как выстроена работа;
- какая нужна помощь

7. *Подумайте:*

- какие результаты (предметные, общеучебные, личностные) были приобретены в процессе занятия исследовательской и проектной деятельностью;
- как эти умения вы используете в учебной деятельности (на других уроках, занятиях), в обычной жизни.